|  |  |
| --- | --- |
| **Archivní číslo vzorku** | 8163 |
| **Odběrové číslo vzorku** | 3 |
| **Pořadové číslo karty vzorku v databázi** | 868 |
| **Místo** |  |
| **Objekt** | Kniha Bürgermeister Protokol města Krupky z let 1634 – 1812, res. Dryáková |
| **Místo odběru popis** | |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Vzorek** | **Archiv. číslo** | **Popis** | | Vz. č. 1 | 8161 | První list bloku | | Vz. č. 2 | 8162 | List Articuli Positionales | | Vz. č. 3 | 8163 | Folio 167 | | Vz. č. 4 | 8164 | Šití | | Vz. č. 5 | 8165 | Modrá nit | | Vz. č. 6 | 8166 | Bílá nit | | Vz. č. 7 | 8167 | Papír desky | | Vz. č. 8 | 8168 | Useň zadní desky | | Vz. č. 9 | 8169 | Useň řemínek zadní desky | | Vz. č. 10 | 8170 | Pečeť pod papírovou clonou | | Vz. č. 11 | 8171 | Červená hmota z desek | | Vz. č. 12 | 8233 | Lepidlo ze zadní desky | | Vz. č. 13 | 8234 | Hnědá nit | | Vz. č. 14 | 8235 | Pečeť č. 6 | | Vz. č. 15 | 8236 | Vložný list b | | Vz. č. 16 | 8237 | Vložený list f | | Vz. č. 17 | 8238 | Posýpátko ze složky 2 | | Vz. č. 18 | 8239 | Pečeť č 2 | | Vz. č. 19 | 8240 | Pečeť z desek | | Vz. č. 20 | 8241 | Řemínek | | Vz. č. 21 | 8254 | Černá pečeť | | Vz. č. 22 | 8372 | Vložený list B | | Vz. č. 23 | 8373 | Vložený list E | |
| **Místo odběru foto** |  |
| **Typ díla** | Kniha |
| **Typ podložky (v případě vzorků povrchových úprav / barevných vrstev)** |  |
| **Datace objektu** | 1634-1812 |
| **Zpracovatel analýzy** | Hurtová Alena |
| **Datum zpracování zprávy k analýze** | 29. 2. 2016 |
| **Číslo příslušné zprávy v databázi zpráv** | 2016\_2 |

|  |
| --- |
| **Výsledky analýzy** |
| **Vzorek č. 3 (8163)**  Folio 167 Stanovení vlákninového složení papíru a textiliíOptická mikroskopie a mikrochemické testy Bílé procházející světlo   |  |  | | --- | --- | |  |  | |  |  |   Vlákna vzorku se po styku s Herzbergovým činidlem zbarvila do vínově červena, což je typické zbarvení pro hadrovinu. Pozorovaná vlákna měla typické znaky lnu nebo konopí (kolénka), takže se nejspíše jednalo o hadrovinu ze lnu nebo konopí. **Závěr** Vzorek papírové podložky č. 1, 2, 3, 7, 15 a 16 (8161, 8162, 8163, 8167, 8236 a 8237) byly tvořeny hadrovinou nejspíše z lněných nebo konopných vláken.  Vzorek textilie č. 4, 6 a 13 (8164, 8166 a 8234) byly nejspíše tvořeny lnem nebo konopím. Vzorek textilu č. 5 (8165) byl pravděpodobně tvořen hedvábím.  Vzorek usně č. 8 (8168) obsahovat třísloviny Vzorek usně č. 9 a 20 (8168 a 8241) neobsahovali tříslovinu.  Vzorek pečetě č. 10 (8170) byl tvořen směsí látek na bázi polysacharidů a bílkovin Vzorek pečetě č. 11, 18 a 21 (8171, 8239 a 8254) 14 (8235) byly nejspíše tvořeny pryskyřicemi na bázi šelaku, popřípadě dalšími, například kalafunou a anorganickými látkami na bázi uhličitanů.  Vzorek pečetě č. 14 (8235) byl tvořen látkami na bázi pryskyřic pravděpodobně šelakem popřípadě kalafunou.  Vzorek pečetě č. 19 (8240) byl tvořen látkou na bázi vosků.  Vzorek lepidla č. 12 (8233) byla nejspíše tvořen bílkovinou na bázi klihu.  Posýpátko vzorek č. 17 (8238) byl tvořen zrny křemene a hlinitokřemičitany.  Vzorek papírové podložky č. 22 a 23 (8372 a 8373) byly tvořeny nejspíše hadrovinou. |

|  |
| --- |
| **Fotodokumentace analýzy** |
|  |