|  |  |
| --- | --- |
| **Archivní číslo vzorku** | 7790 |
| **Odběrové číslo vzorku**  | 8 |
| **Pořadové číslo karty vzorku v databázi** | 817 |
| **Místo** |  |
| **Objekt** | Bible Česká 3. vydání, res. Gluštíková |
| **Místo odběru popis** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Vzorek** | **Archiv. číslo** | **Popis** |
| Vz. č. 1 | 7783 | useň blok |
| Vz. č. 2 | 7784 | useň vysprávka |
| Vz. č. 3 | 7785 | plátno vlákno |
| Vz. č. 4 | 7786 | plátno barevná vrstva |
| Vz. č. 5 | 7787 | motouz |
| Vz. č. 6 | 7788 | šití |
| Vz. č. 7 | 7789 | vzorek papíru str. 209 |
| Vz. č. 8 | 7790 | vysprávka v místě hřbetu str. 305 |

 |
| **Místo odběru foto** |  |
| **Typ díla** | Kniha |
| **Typ podložky (v případě vzorků povrchových úprav / barevných vrstev)** |  |
| **Datace objektu** |  |
| **Zpracovatel analýzy** | Hurtová Alena |
| **Datum zpracování zprávy k analýze** | 27. 2. 2015 |
| **Číslo příslušné zprávy v databázi zpráv**  | 2015\_16 |

|  |
| --- |
| **Výsledky analýzy** |
| Stanovení vlákninového složení papíru a textilií **Vzorek č. 8 (7790)**Optická mikroskopieBílé procházející světlo

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |

Vlákna vzorku se po styku s Herzbergovým činidlem zbarvila do vínově červena. Vínově červené zbarvení je typické pro vlákna hadroviny. **Závěr**Vzorek usně č. 1 (7783) byl nejspíše třísločiněný. Vzorek usně č. 2 (7784) nebyl třísločiněný, pravděpodobně se jednalo o vzorek hlinitočinění.Vzorek textilie č. 3 (7785) byl tvořen nejspíše bavlněnými vlákny. Vzorky textilií č. 5 a 6 (7787 a 7788) byly tvořeny nejspíše konopnými nebo lněnými vlákny.Vzorky papíru č. 7 a 8 (7789 a 7790) byly tvořeny hadrovinou. Vzorek barevné vrstvy č. 4. (7786) nejspíše obsahoval polysacharid, mohlo se jednat o zbytky podložky nebo například o škrob, vzorek nejspíše obsahoval také bílkovinu a olej. Dle prvkového složení vzorek obsahoval převážně organické látky. Jako pigment mohla být nejspíše přítomna kostní čerň nebo hlinitokřemičitany.  |

|  |
| --- |
| **Fotodokumentace analýzy** |
|  |