|  |  |
| --- | --- |
| **Archivní číslo vzorku** | 4073 |
| **Odběrové číslo vzorku**  | 8 |
| **Pořadové číslo karty vzorku v databázi** | 540 |
| **Místo** | Kutná Hora Sedlec |
| **Objekt** | Kostel Nanebevzetí P. M., ochozová kaple |
| **Místo odběru popis** |

|  |  |
| --- | --- |
| **vzorek** | **popis** |
| 4066 (1) | hnědofialová  |
| 4067 (2) | hnědofialová |
| 4068 (3) | zlacení |
| 4069 (4) | modrá s žlutým okrajem |
| 4070 (5) | zlacení |
| 4071 (6) | zlacení |
| 4072 (7) | zelená |
| 4073 (8) | modrá |
| 4074 (9) | zlacení |
| 4075 (10) | modrá |

 |
| **Místo odběru foto** |  |
| **Typ díla** | Nástěnná malba |
| **Typ podložky (v případě vzorků povrchových úprav / barevných vrstev)** | omítka |
| **Datace objektu** |  |
| **Zpracovatel analýzy** | Bayer Karol |
| **Datum zpracování zprávy k analýze** | 4. 11. 2007 |
| **Číslo příslušné zprávy v databázi zpráv**  | 2007\_24 |

|  |
| --- |
| **Výsledky analýzy** |
| **Vz. 8 (4073);**

|  |  |
| --- | --- |
| Mikrofoto v bílém odraženém světle fotografováno při zvětšení 200x | Mikrofoto v modrém světle, fotografováno při zvětšení 200x |
| REM-BEI, mikrofoto v režimu odražených elektronů |  |

**Výstavba a složení vrstev:** 0 – **omítka** , podobný typ omítky jako ve vzorku 11 – **modrá,** obsahuje uhličitan vápenatý (zřejmě karbonatizované vápno, částečně sulfatizovaný) a smalt (zrna smaltu obsahují podobně jak v předcházejících vzorcích příměs arsenu; v některých zrnech byla kromě arsenu zjištěna i přítomnost sloučenin niklu); zrna smaltu jsou částečně odbarvená (v rastrovacím elektronovém mikroskopu mají poměrně často viditelný „reakční“ lem se sníženým obsahem K, případně došlo ke snížení obsahu K v celém objemu částice); vrstva byla původně zřejmě tmavší2 – **modrá (přemalba)** , obsahuje pravděpodobně uhličitan vápenatý, umělý ultramarín a příměs smaltu (smalt je podobně jako ve spodní vrstvě částečně odbarvený)Mezi vrstvami 1 a 2 není pozorovatelné žádné rozhraní, je možné, že malba byla před nanesením dalších vrstev (přemaleb) poměrně důkladně očištěna (podobně jako ve vzorku 1).Přítomnost částic smaltu ve vrstvě přemalby je trochu překvapivá. Je možné, že byl skutečně do přemalby záměrně přidán, ale k zanesení smaltových částic mohlo dojít i v průběhu nanášení přemalby z původní (resp. starší) modré vrstvy. |

|  |
| --- |
| **Fotodokumentace analýzy** |
|  |