|  |  |
| --- | --- |
| **Archivní číslo vzorku** | 3780 |
| **Odběrové číslo vzorku** | III/3B a III/4A |
| **Pořadové číslo karty vzorku v databázi** | 445 |
| **Místo** | Hostivice u Prahy |
| **Objekt** | zámek |
| **Místo odběru popis** | |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Vzorek** | | **Analýza** | | 3778 | I/3B | stratigrafie | | I/4B | stratigrafie | | 3779 | II/3A | stratigrafie | | II/4B | stratigrafie | | 3780 | III/3B | stratigrafie | | III/4A | stratigrafie | | 3781 | IV/3B | stratigrafie | | V1 (původní) | | silikátová analýza | | V2 (rekonstrukce) | | silikátová analýza | |
| **Místo odběru foto** |  |
| **Typ díla** | Nástěnná malba |
| **Typ podložky (v případě vzorků povrchových úprav / barevných vrstev)** |  |
| **Datace objektu** |  |
| **Zpracovatel analýzy** | Bayer Karol, Vyskočilová Renata |
| **Datum zpracování zprávy k analýze** | 12. 10. 2006 |
| **Číslo příslušné zprávy v databázi zpráv** | 2006\_2 |

|  |
| --- |
| **Výsledky analýzy** |
| **1. Průzkum barevných vrstev:**  **vzorek 3780:**    **vzorek III/3B:**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | III_3BIII/3B: 100 x zvětšeno | 1  0 | III_3B  **REM-BEI** |   **Popis:**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | vrstva | označení | popis | složení dle REM-EDS | | 1 | **modrá** | pojivem je uhličitan vápenatý, obsahuje smalt  (s příměsí Zn a Fe) | matrix: **Ca**, Si, (K, *Mg*)  zrno smalt: **Si**, K, As, Co (Zn, *Fe*) | | 0 | **intonako** | pojivem je uhličitan vápenatý, plnivo je křemičitý písek | matrix: **Ca**, (Si)  zrno plniva: **Si** |   **vzorek III/4A:**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | III_4A III/4A: 200x zvětšeno | 2  1  0 | III_4A  **REM-BEI** |   **Popis:**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | vrstva | označení | popis | složení dle REM-EDS | | 2 | bílá | tenká vrstva lazurního charakteru na bázi hlinky | **C**, Si, Al (Ca, Fe, Ti) | | 1 | červená | hlinková vrstva s příměsí uhličitanu vápenatého; obsahuje červený okr | **C**, Si, Al (Ca, Fe, K, *P*)  zrno okr: **Fe** (Si, Al)  zrno transparentní: **Si** | | 0 | intonako | pojivem intonaka je uhličitan vápenatý | matrix: **Ca**, (Si)  zrno plniva: **Si** |   **Pojivo barevných vrstev:**  Všechny barevné vrstvy jsou na bázi hlinkových (klihových) nátěrů. Pomocí mikrochemických zkoušek byla ve vzorku I/3.B a II/4.B zjištěna přítomnost proteinů. Vzhledem k rozpustnosti vrstev ve vodě (vrstvy nejdříve bobtnají, poté se rozpouští) se pravděpodobně jedná o klih.  Na povrchu většiny vzorků se nacházela transparentní vrstva fixáže, která byla stanovena pomocí IČ mikrospektroskopie (viz. zpráva z výsledků IČ spektroskopie).  **2. Silikátová analýza vzorků omítek**  Pro analýzu byly dodány dvě omítky označené V1, V2.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | ***Distribuce velikosti částic plniva***   |  |  |  | | --- | --- | --- | | velikost částic  (mm) | **omítka 1**  (rekonstrukce 19.století) | **omítka 2**  (původní omítka) | | <0,063 | 3,2 | 1,8 | | 0,063 | 5,6 | 2,1 | | 0,125 | 17,1 | 14,1 | | 0,25 | 50,9 | 55,6 | | 0,5 | 23 | 19,0 | | 1 | 0,1 | 6,9 | | 2 | - | 0,6 | | 4 | - | - | |   ***Pozn.:*** V1…vzorek V1 (původní omítka), V1p…označuje propad plniva sítem;  V2…vzorek V2 (rekonstrukce), V2p…označuje propad plniva sítem  **Složení omítek:**  **Makroskopické posouzení omítek:**  **V2 (původní omítka)** sv. okrová, zbarvení dáno druhem použitého plniva, které je tvořeno převážně křemičitým pískem s vysokým obsahem jílových minerálů s vysokým obsahem železa. Plnivo tvoří přesátý pravděpodobně říční písek o úzké distribuci velikosti částic. Nejvíce jsou zastoupeny menší částice o velikosti 0, 5-0,125 mm, které tvoří cca 90 % plniva.  **V1 (rekonstrukce)** bílá až sv. šedá omítka, kompaktní a velmi tvrdá. Lokálně jsou patrné částice uhličitanu vápenatého, které vznikly nedokonalým rozmícháním vápna ve směsi. Plnivo je tvořeno přesátým čistě křemičitým pískem o velmi podobné distribuci jako v původní omítce.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | obsah (hm.%) | **vzorek V1**  **(původní omítka)** | **vzorek V2**  **(rekonstrukce)** | | **rozpustný podíl (CaCO3)** | 29,6 | 18,3 | | **rozpustný SiO2** | 0,8 | 3,2 | | **rozpustný SiO2**  **(vztaženo na pojivo)** | **2,7** | **18** | | **nerozpustný podíl (plnivo)** | 69,6 | 78,5 |   **Původní složení malty:**  **V2 (původní omítka)** – pojivem původní malty je bílé vzdušné vápno. Omítka byla připravena smícháním vápna a písku v poměru vyjádřeného v obj. dílech: 1:1,5 (suchý hydrát:písek); cca 1:2 (přepočítáno na vápennou kaši).  **V1 (rekonstrukce) –** pojivem malty, která byla použita pro rekonstrukci je pravděpodobně slabě hydraulická maltovina (slabě hydraulické vápno), popř. její směs s vápnem. Tento závěr vyplývá ze silikátové analýzy, kde byl zjištěn vysoký obsah rozpustného amorfního SiO2, který je zodpovědný za hydraulické vlastnosti maltovin. Malta je bohatá na pojivo a byla připravena smícháním hydraulického vápna a písku v obj. poměru složek 1:2,8 (suché složky), resp. 1:2,3 (přepočítáno na vápennou kaši).  **Souhrn průzkumu:**  Předmětem analýzy byl chemicko-technologický průzkum barevných vrstev z nástěnné malby ze zámku v Hostivicích u Prahy. Cílem průzkumu bylo zjistit složení barevných vrstev, resp. přemaleb. Součástí analýzy bylo určení složení svrchní vrstvy fixáže, která pokrývá celý povrch malby.  Druhým zadáním bylo porovnání dvou vzorků omítek – původní omítky, pocházející z 18. století a omítky pocházející z předcházející rekonstrukce z 19. století.   1. **Průzkum barevných vrstev**   Podklad barevných vrstev tvoří vrstva intonaka na bázi bílého vzdušného vápna. Plnivo je křemičitý písek. Na vyzrálé vrstvě omítky jsou naneseny barevné vrstvy v proměnlivém počtu vrstev. U všech analyzovaných vzorků bylo zjištěno, že všechny barevné vrstvy jsou na bázi hlinkové (klihové) malby. Hlavním pojivem je hlinka (hydratované hlinito-křemičitany) s přídavkem proteinů (pravděpodobně klih). Některé vrstvy též obsahují příměs uhličitanu vápenatého (vápna) v proměnlivém množství. Z hlediska datace malby lze říci, že hlinkové malby byly nejrozšířenější technikou nástěnné dekorační malby až od konce 19. století, resp. na počátku 20. století.  Jako pigmenty byly v barevných vrstvách analyzovány v nástěnné malbě běžně užívané pigmenty – okry, smalt, minium, C-čerň; avšak také novodobé pigmenty, které se začaly užívat až od 19. století – zinková běloba, chromoxid. U vzorku II/4.B byla identifikována barevná vrstva, která obsahovala titanovou bělobu, pigment, který se začal užívat až po 2. světové válce. Vzhledem k tomuto zjištění lze malbu datovat až do období pol. 20. století.   1. **srovnání dvou vzorků omítek**   K porovnání byly dodány dva vzorky omítek. Původní omítka (vzorek 2) a vzorek omítky pocházející z některé z předchozích rekonstrukcí (vzorek 1). Předmětem analýzy bylo srovnání obou vzorků na základě jejich složení.  **původní omítka** (***vzorek 1***) – byla připravena z bílého vzdušného vápna a přesátého říčního písku charakteristického vysokým obsahem jílových minerálů obsahující Fe. Plnivo má relativně úzkou distribuci částic, nejvíce jsou zastoupeny částice o velikosti 0,5-0,125 mm. Oproti maltě, která byla použita pro rekonstrukci je malta bohatší na pojivo (uhličitan vápenatý).  **omítka pro rekonstrukci** (***vzorek 2***) – je sv. šedá, pravděpodobně na bázi slabě hydraulického pojiva, resp. jeho směsi s vápnem. Vzhledem k dataci této omítky (19. století) nemohla však být ještě použita příměs cementu, spíše se bude jednat o slabě hydraulické vápno. Omítka je oproti původní maltě chudá na pojivo, plnivem je křemičitý písek o velmi podobné distribuci velikosti zrn. |

|  |
| --- |
| **Fotodokumentace analýzy** |
|  |