|  |  |
| --- | --- |
| **Archivní číslo vzorku** | 3600 |
| **Odběrové číslo vzorku** | 3/E |
| **Pořadové číslo karty vzorku v databázi** | 417 |
| **Místo** | Borovany u Českých Budějovic |
| **Objekt** | Zámek |
| **Místo odběru popis** | |  |  | | --- | --- | | **vzorek** | **místo odběru vzorku** | | **1/H (3598)** | hlavice pilastru, pravá strana vstupního portálu | | **2/P (3599)** | plocha fasády, v místě členění fasády aktivními prvky | | **3/E (3600)** | střed erbu | |  |  | |
| **Místo odběru foto** |  |
| **Typ díla** | fasáda |
| **Typ podložky (v případě vzorků povrchových úprav / barevných vrstev)** |  |
| **Datace objektu** |  |
| **Zpracovatel analýzy** | Bayer Karol, Vyskočilová Renata |
| **Datum zpracování zprávy k analýze** | 30. 6. 2005 |
| **Číslo příslušné zprávy v databázi zpráv** | 2005\_12 |

|  |
| --- |
| **Výsledky analýzy** |
| **vzorek 3/E:** erb, střed  (fotografováno při zvětšení na mikroskopu 50x v dopadajícím bílém světle optického mikroskopu OPTIPHOT2-POL, Nikon)   |  |  | | --- | --- | | 3_E | 5  4  3  2  1  0 |   **Popis:**   1. **sv. okrová;** omítka 2. **bílá;** intonako, bez plniva 3. **okrová;** zrnitá, nejstarší dochovaná barevná vrstva, tl. 130-300 m 4. **nečistoty;** hrubá vrstva nečistot 5. **bílá;** vrstva štuku, obsahuje plnivo 6. **oranžovo-červená;**   **Souhrn:**  Z průčelí fasády zámku v Borovanech u Českých Budějovic byly odebrány tři vzorky pro zjištění a zdokumentování původní barevnosti fasády objektu. Vzorky byly odebrány z plochy fasády, v místě prvního stupně členění aktivními prvky (**vzorek 2/P**), z hlavice pilastru (po pravé straně vstupního portálu) (**vzorek 1/H**) a z erbu umístěného v průčelí fasády (**vzorek 3/E**).  Z analýzy vyplynulo, že fasáda zámku byla pojednána v odstínech od okrové po růžovo-červenou. Plocha fasády byla zřejmě pojednána v růžovo-oranžovém odstínu, na hlavici pilastrů byla nalezena podobná barevnost, v porovnání s nejstarší barevnou vrstvou v ploše fasády však o odstín červenější. U vzorku odebraného z erbu byla nalezena jako první barevnost okrová. Původní barevné nátěry jsou vápenné a díky tomu se vyznačují nátěry lomeným, tupým odstínem, který však působí přirozeným dojmem.  Barevné nátěry byly naneseny na jedné až dvou vrstvách intonaka a na povrchu nejmladších vrstev se u všech vzorků nacházela vrstva nečistot.  Pozdější nátěry na ploše fasády i na hlavici pilastrů jsou v okrové barevnosti. Naopak sekundární nátěr nalezený na erbu je v červené barevnosti a byl nanesen na tenkou vrstvu jemnozrnného štukového nátěru. |

|  |
| --- |
| **Fotodokumentace analýzy** |
|  |