|  |  |
| --- | --- |
| **Archivní číslo vzorku** |  |
| **Odběrové číslo vzorku** |  |
| **Pořadové číslo karty vzorku v databázi** | 347 |
| **Místo** | Luka nad Jihlavou |
| **Objekt** | Zámek, ERB |
| **Místo odběru popis** | |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Označení odebraného vzorku** | **Místo odběru** | **Požadovaný průzkum** | | **erb** – sever, Luka 1 | střed erbu | stratigrafie | | **erb** – sever, Luka 2 | střed erbu | stratigrafie | |
| **Místo odběru foto** |  |
| **Typ díla** |  |
| **Typ podložky (v případě vzorků povrchových úprav / barevných vrstev)** |  |
| **Datace objektu** |  |
| **Zpracovatel analýzy** | Vyskočilová Renata |
| **Datum zpracování zprávy k analýze** | 2003 |
| **Číslo příslušné zprávy v databázi zpráv** | 2003\_3 |

|  |
| --- |
| **Výsledky analýzy** |
| **Výsledky stratigrafie vzorků**:  **vz. LUKA 1:**   * střed erbu, sev. stěna, pozorováno při zvětšení 50 x v dopadajícím bílém světle (OPTIPHOT2-POL, Nikon)  |  |  |  | | --- | --- | --- | | **ozn. vrstvy** | **barva** | **popis** | | 0 | sv. okrová | omítka, obsahuje viditelné částice plniva – křemene a slídy | | 1 | bílá | jeden až dvě vrstvy štuku, neobsahuje kamenivo | | 2 | růžová | nátěr ve dvou až třech vrstvách, obsahuje velmi jemná zrna červeného pigmentu, kousky nerozmíchaného karbonatizovaného vápna, na povrchu viditelné rozhraní („vápenná kůže“) | | 3 | bílá | bílá vrstva štuku, bez kameniva | | 4 | okrová | transparentní sv. okrová vrstva, místy obsahuje žlutý a červený pigment, na povrchu s nečistotami |   **vz. LUKA 2:**  - střed erbu, sev. stěna, pozorováno při zvětšení 50 x v dopadajícím bílém světle (OPTIPHOT2-POL, Nikon)   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **ozn. vrstvy** | **barva** | **popis** | | 0 | sv. okrová | omítka, obsahuje křemenná zrna plniva | | 1 | bílá | štuk, bez kameniva | | 2 | šedá | nesouvislý nátěr, obsahuje zrna černého, ojediněle žlutého a červeného pigmentu |   **Závěr:**  Podložní omítku u vzorku označeného jako LUKA 1 tvoří vápenná omítka, plněná křemičitým pískem. Na ní jsou naneseny čtyři vrstvy nátěru v barevnosti bílé, růžové a okrové. Vrstva vápenné kůže na povrchu růžové barevné vrstvy vznikla pravděpodobně dostatečně dlouho probíhající karbonatizací nátěru a je pravděpodobné, že určitou dobu byla prezentována růžová barevnost erbu (v místě odběru vzorku).  Podložní omítka vzorku označeného jako LUKA 2 je svým charakterem podobná omítce u vzorku LUKA 1. Na ní jsou naneseny dva nátěry v bílé a šedé barevnosti. Šedý nátěr je nesouvislý. |

|  |
| --- |
| **Fotodokumentace analýzy** |
|  |