|  |  |
| --- | --- |
| **Archivní číslo vzorku** | 7608 |
| **Odběrové číslo vzorku** |  |
| **Pořadové číslo karty vzorku v databázi** | 2065 |
| **Místo** | Litomyšl, SZ |
| **Objekt** | Vstupní věž pivovaru, západní stěna, kámen, sgrafito |
| **Místo odběru popis** |  |
| **Místo odběru foto** |  |
| **Typ díla** | Sgrafito |
| **Typ podložky (v případě vzorků povrchových úprav / barevných vrstev)** | Omítka |
| **Datace objektu** |  |
| **Zpracovatel analýzy** | Lesniaková Petra |
| **Datum zpracování zprávy k analýze** | 29. 7. 2014 |
| **Číslo příslušné zprávy v databázi zpráv** | 2014\_50 |

|  |
| --- |
| **Výsledky analýzy** |
| **Materiálový průzkum a stratigrafie**    **Závěr**  K mikroskopickému průzkumu byly dodány vzorky odebrané z okenního sloupku západní fasády pivovaru zámku v Litomyšli. Úlomky obsahují základní materiál sloupku - úlomek červené (7618) a béžové horniny 7619), dále fragmenty souvrství povrchových úprav nacházejících se na hornině červeného odstínu (7607) a světle šedého tmelu (7608). Dále byl k průzkumu složení a stratigrafie povrchových úprav dodán vzorek omítky (7617) odebrané z předpokládané renesanční sgrafitové výzdoby s povrchovými úpravami. Výsledky průzkumů lze stručně shrnout do následujících odstavců.  **Vzorky odebrané z kamenného okenního sloupku**   * hornina červeného (7619) a béžového (7618), odstínu obsahuje jemnozrnné kamenivo s křemennými zrny a zrny různých silikátů, hmota kameniva je pojena vápenatým pórovým nebo výplňovým tmelem, ve kterém nebyly pozorovány schránky mikroorganismů, svým složením, velikostí i tvarem zrn jsou studované úlomky hornin srovnatelné, * nejstarší dochovanou povrchovou úpravou zaznamenanou na povrchu horniny vzorku 7607 je bílá vrstva 1, na které byl patrně zaznamenán fragment načervenalé vrstvy 2, následují vrstvy bílých a zejména okrových až hnědých odstínů, * většina povrchových úprav nacházejících se na hornině červeného odstínu vzorku 7608 s výjimkou kamenivem plněné bílé vrstvy 5 (pravděpodobně tmel) obsahuje značné množství síranu vápenatého, který mohl vzniknout buď přeměnou uhličitanových složek, nebo kumulací solí ve vrstvě, případným zdrojem mohou být použité materiály (cement), * v mnohých z povrchových úprav (vrstvy 4-7 vzorku 7607) i pojivu tmelu (pravděpodobně vrstva 5 vzorku 7607, vrstva 0 vzorku 7608) byly zaznamenány slínkové částice, indikující, že vrstvy obsahují cement.   **Vzorek sgrafitové výzdoby**   * omítka (7617) obsahuje zejména křemenná a silikátová zrna kameniva, pojivo je složeno z uhličitanu vápenatého, dále se v pojivu vyskytuje vysoký podíl křemíku, pocházející pravděpodobně zejména z organokřemičitanového konsolidantu,   na povrchu omítky se nachází nesouvislá bílá vrstva intonaka, následuje tenká bílá intonaková vrstva obsahující organickou látku, okrová vrstva probarvená železitými pigmenty a další silná nesouvislá bílá intonaková vrstva. Všechny barevné vrstvy jsou pravděpodobně pojeny vápnem, v jejich složení se projevuje organokřemičitý konsolidant použitý při restaurování. |

|  |
| --- |
| **Fotodokumentace analýzy** |
|  |