|  |  |
| --- | --- |
| **Archivní číslo vzorku** | 7953 |
| **Odběrové číslo vzorku** | V3 |
| **Pořadové číslo karty vzorku v databázi** | 1509 |
| **Místo** | Horní Maršov |
| **Objekt** | Kostel NANEBEVZETÍ P. M. , nástěnná malba |
| **Místo odběru popis** | |  |  | | --- | --- | | **vzorek** | **popis** | | 7951 | V1, rozhraní mezi modrými vrstvami – přítomnost nečistot | | 7952 | V2, rozhraní mezi vrstvami, přítomnost nečistot, složení tmavé vrstvy | | 7953 | V3, složení tmavé/tmavých vrstev – možná alterace pigmentů | | 7954 | V4, počet modrých vrstev | |
| **Místo odběru foto** |  |
| **Typ díla** | Nástěnná malba |
| **Typ podložky (v případě vzorků povrchových úprav / barevných vrstev)** | Omítka |
| **Datace objektu** |  |
| **Zpracovatel analýzy** | Lesniaková Petra |
| **Datum zpracování zprávy k analýze** | 26. 7. 2015 |
| **Číslo příslušné zprávy v databázi zpráv** | 2015\_32 |

|  |
| --- |
| **Výsledky analýzy** |
| **Vzorek 7953 -** V3 / složení tmavé/tmavých vrstev – možná alterace pigmentů    **Obr. 14** Optická mikroskopie, bílé světlo.    **Obr. 15** Optická mikroskopie, UV záření.    **Obr. 16** Optická mikroskopie, modré světlo.    **Obr. 17** Elektronová mikroskopie, BSE.  Výsledky mikroskopického průzkumu - vzorek 7953. 7/13   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Číslo vrstvy** | **Popis vrstvy, optická mikroskopie** | **Složení vrstvy - elektronová mikroskopie s prvkovou analýzou SEM/EDX** | | 7. | Hnědá vrstva | Pb (Ca):  blíže nespecifikovaný pigment/pigmenty na bázi sloučenin olova, zejména jeho korozní produkty | | 6. | Hnědá vrstva | Ca, Pb, Al, Si (Mg):  uhličitan vápenatý, blíže nespecifikovaný pigment/pigmenty na bázi sloučenin olova, zejména jeho korozní produkty | | 5. | Světlá/bílá vrstva s ojedinělými zrny modrého pigmentu | Vrstva neanalyzována | | 1. – 4. | Okrové až bílé vrstvy | Vrstvy neanalyzovány |       **Obr. 18, 19** Stereoskopie - dokumentace vzorku z pohledové a spodní strany.  **Shrnutí:**  Hnědé vrstvy 6 a 7 obsahují pravděpodobně alterovaný pigment nebo pigmenty na bázi sloučenin olova. Vzhledem k prvkovému složení mohly vrstvy původně obsahovat následující pigmenty nebo jejich směsi: olovnatá běloba, suřík, masikot. Pravděpodobná je alterace na tmavý / hnědý plattnerit. Původní barevnost vrstev nelze určit.  **Závěr**  Mikroskopickému průzkumu barevných vrstev byly podrobeny vzorky odebrané z nástěnné malby nacházející se v interiéru kostela Nanebevzetí Panny Marie v Horním Maršově. Vzorky povrchových úprav byly dodány bez základního materiálu, tedy povrchové vrstvy omítky.  Ve výsledcích výše jsou uvedeny snímky nábrusů vzorků s popisem stratigrafie povrchových úprav, u vybraných vrstev je uvedeno prvkové složení pigmentů. |

|  |
| --- |
| **Fotodokumentace analýzy** |
|  |