|  |  |
| --- | --- |
| **Archivní číslo vzorku** | 8817 |
| **Odběrové číslo vzorku** | 1 |
| **Pořadové číslo karty vzorku v databázi** | 1494 |
| **Místo** | Bystřice pod Hostýnem |
| **Objekt** | Zámek, dvoukřídlé barokní dveře |
| **Místo odběru popis** | povrchové úpravy  Vzorek 1 (8817), vnější strana dveří   |  |  | | --- | --- | | **Vzorek** | **Popis** | | 1 (8817) | vnější strana dveří | | 2 (8816) | vnitřní strana dveří | |
| **Místo odběru foto** | |  |  | | --- | --- | | Barokní dveře, vnější strana Vz. 1 | Sonda na vnější straně dveří | | Barokní dveře, vnitřní strana Vz. 2 | Barokní dveře, vnitřní strana, detail | |
| **Typ díla** | Barevná vrstva |
| **Typ podložky (v případě vzorků povrchových úprav / barevných vrstev)** | Dřevo |
| **Datace objektu** |  |
| **Zpracovatel analýzy** | Ing. Karol Bayer |
| **Zadání analýzy** | statigrafie barevných vrstev, identifikace pigmentů v barevných vrstvách, identifikace typu pojiva v barevných vrstvách |
| **Datum zpracování zprávy k analýze** | 13.09.2017 |
| **Číslo příslušné zprávy v databázi zpráv** | 2017\_33 |

|  |
| --- |
| **Výsledky analýzy** |
| **Vzorek 1 (8817)**  vnější strana dveří   |  |  | | --- | --- | | Barokní dveře, vnější strana | Sonda na vnější straně dveří |  |  |  | | --- | --- | | Nábrus, bílé dopadající světlo, fotografováno při zvětšení mikroskopu 100x | Nábrus, UV- světlo, fotografováno při zvětšení mikroskopu 100x | | Nábrus, bílé dopadající světlo, fotografováno při zvětšení mikroskopu 200x | Nábrus REM-BSE, fotografie v režimu zpětně odražených elektronů |  |  |  | | --- | --- | | Číslo  vrstvy | Popis vrstvy | | 9 | Tenká hnědá vrstva – obsahuje zemité pigmenty (okry), zinkovou bělobu, permanentní bělobu a příměs jemnozrnného uhličitanu vápenatého | | 8 | Šedá vrstva – obsahuje bílou hlinku, zinkovou bělobu, uhlíkatou čerň a malou příměs permanentní běloby | | 7 | Hnědočervená vrstva – obsahuje zemité pigmenty (okry), olovnatou bělobu, příměs jemnozrnného uhličitanu vápenatého, permanentní a zinkové běloby | | 6 | Hnědočervená vrstva – obsahuje zemité pigmenty (okry), olovnatou bělobu, příměs jemnozrnného uhličitanu vápenatého, permanentní a zinkové běloby | | 5 | Bílá vrstva – obsahuje olovnatou bělobu, jemnozrnný uhličitan vápenatý, příměs permanentní a zinkové běloby | | 4 | Bílá vrstva – obsahuje olovnatou bělobu, jemnozrnný uhličitan vápenatý, příměs permanentní běloby a malou příměs zinkové | | 3 | Bílá vrstva – obsahuje olovnatou bělobu, příměs permanentní běloby, horské křídy a hlinky | | 2 | Tenká zelená vrstva – obsahuje olovnatou bělobu, zemitý pigment (zem zelená), příměs permanentní a zinkové běloby, případně i lithopon | | 1 | Tenká šedá vrstva – obsahuje olovnatou bělobu, příměs uhlíkaté černi, zemitého pigmentu, jemnozrnný uhličitan vápenatý a malou příměs zinkové běloby | | 0 | Dřevo, povrch je poměrně drsný a byl před natíráním pravděpodobně ošetřen impregnací organickým pojivem, nebo došlo k částečné penetraci pojiva barevných vrstev do podložky |   Hlavním pojivem spodních vrstev je vysychavý olej (pozitivní test na alkalické zmýdelnění a přítomnost glycerolu).  Povrch dřeva je poměrně nerovný, drsný. Důvodem může být obnažení povrchu dřeva působení povětrnosti, nebo i mechanické odstranění starších nátěrů. Nejstarší nalezené vrstvy – tenká šedá vrstva (1) a tenká zelená vrstva (2) nelze datovat do období baroka, protože obsahují příměs zinkové běloby. Zinková běloba se začíná používat v širším rozsahu (je komerčně dostupná) až v 30-tých letech 19. století. |

|  |
| --- |
| **Fotodokumentace analýzy** |
|  |