|  |  |
| --- | --- |
| **Archivní číslo vzorku** | 5645 |
| **Odběrové číslo vzorku** | 3 |
| **Pořadové číslo karty vzorku v databázi** | 143 |
| **Místo** | Cerekvice nad Loučnou |
| **Objekt** | Kostel sv. Václava |
| **Místo odběru popis** | |  |  | | --- | --- | | vzorek | popis | | Vz. č. 1 (5643) | zlatá vrstva | | Vz. č. 2 (5644) | bronzová vrstva | | Vz. č. 3 (5645) | fialková | | Vz. č. 4 (5646) | modrozelená | | Vz. č. 5 (5647) | olivově zelená | | Vz. č. 7 (5665) | (pouze analýza pojiv) | |
| **Místo odběru foto** |  |
| **Typ díla** | Nástěnná malba |
| **Typ podložky (v případě vzorků povrchových úprav / barevných vrstev)** | Omítka |
| **Datace objektu** |  |
| **Zpracovatel analýzy** | Kolinkeová Blanka |
| **Datum zpracování zprávy k analýze** | 8. 9. 2009 |
| **Číslo příslušné zprávy v databázi zpráv** | 2009\_4 |

|  |
| --- |
| **Výsledky analýzy** |
| **Statigrafie barevných vrstev a prvkové složení:**  **Vzorek č. 3 (5645)**    Obr. č. 9: Bílé dopadající světlo, fotografováno při zvětšení mikroskopu 100x.    Obr. č. 10: Po excitaci modrým světlem, fotografováno  při zvětšení mikroskopu 100x.    Obr. č. 11: Po excitaci UV světlem, fotografováno  při zvětšení mikroskopu 100x.    Obr. č. 12:Fotografie z elektronového mikroskopu.   |  |  | | --- | --- | | 1. vrstva | bílá vrstva  REM-EDS: Ca, stopově Si, Al  vápenný nátěr | | 2. vrstva | silná modrá vrstva  REM-EDS: Ca, (Si, Al, S, Na)  vápenný nátěr pigmentovaný ultramarínem | | 3. vrstva | světle hnědá vrstva  REM-EDS: Ca, stopově Si, Al  vápenný nátěr s příměsí blíže neidentifikovaného hnědého pigmentu | | 4. vrstva | světle fialová vrstva  REM-EDS: Zn, Ba, S, Ca (Si, Al) a stopově Fe  zinková běloba s bělobou barytovou (permanentní běloba), vrstva obsahuje také uhličitan vápenatý (může se jednat o mletý vápenec), příměs umělého ultramarínu a malá příměs okrů  Povrch je mírně sulfatizovaný. |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Výsledky mikrochemických testů:** Vzorek | Důkaz vysýchavých olejů | Důkaz bílkovin | Důkaz gum | | Vzorek č. 5 (5647) | ++ | + | ++ | | Vzorek č. 7 (5665) | ++ | - | - |   Vzorek obsahuje velké množství ++, Vzorek obsahuje malé množství +, vzorek neobsahuje -.  **Závěr:**  Na základě analýzy organických pojiv byla v případě vzorku č.7 zjištěna přítomnost vysýchavých olejů, což dokládá užití olejových popř. vosko-olejových barev. U vzorku č.5 byla chemickou analýzou potvrzena přítomnost značného množství olejů, které je s největší pravděpodobností obsaženo ve starší barevné vrstvě a odpovídá tak i analýzám ze vzorků bez pozdějších barevných úprav (viz vz. č.7). Pozdější barevná úprava je jiného charakteru. Dle chemické analýzy je možno usuzovat na techniku malby temperou. |

|  |
| --- |
| **Fotodokumentace analýzy** |
|  |