|  |  |
| --- | --- |
| **Archivní číslo vzorku** | 6149 |
| **Odběrové číslo vzorku** | JN4 |
| **Pořadové číslo karty vzorku v databázi** | 1428 |
| **Místo** | Žďár nad Sázavou |
| **Objekt** | hlavní oltář poutního kostela sv. Jana Nepomuckého na Zelené Hoře u Žďáru nad Sázavou |
| **Místo odběru popis** | |  |  | | --- | --- | | **vzorek** | **popis** | | JN1 (6146) | bílá krajka rukávu sv. Jana Nepomuckého | | JN2 (6147) | rub peleríny sv. Jana Nepomuckého | | JN3 (6148) | inkarnát – hřbet ruky sv. Jana Nepomuckého | | JN4 (6149) | líc peleríny sv. Jana Nepomuckého | | A1 (6150) | zlacení křídla anděla, dole uprostřed pod nebeskou sférou | | A2 (6151) | bílá peruť křídla anděla, dole uprostřed pod nebeskou sférou | | Sf1 (6152) | nebeská sféra | | B1 (6153) | baldachýn – polychromie dřevěné části u anděla vpravo | | B2 (6154) | baldachýn - polychromie dřevěné části u anděla vlevo | | B3 (6155) | baldachýn – rozhraní dřevěné části a bandáže z navazující kašírované části | | BZ1 (6156) | balustráda zábradlí | | Sv1 (6157) | svatostánek – pravá boční část skříňky | | K1 (6158) | kazatelna – vpadlé orámování zlaceného reliéfu | |
| **Místo odběru foto** |  |
| **Typ díla** | Socha |
| **Typ podložky (v případě vzorků povrchových úprav / barevných vrstev)** | Dřevo, sádra |
| **Datace objektu** | 1725 - 1728 |
| **Zpracovatel analýzy** | Ing. Alena Hurtová |
| **Zadání analýzy** | statigrafie barevných vrstev, identifikace pigmentů v barevných vrstvách |
| **Datum zpracování zprávy k analýze** | 23.03.2010 |
| **Číslo příslušné zprávy v databázi zpráv** | 2010\_24 |

|  |
| --- |
| **Výsledky analýzy** |
| **Statigrafie barevných vrstev a prvkové složení:**  **Vzorek JN4 (6149)**  líc peleríny sv. Jana Nepomuckého     |  |  | | --- | --- | | Bílé dopadající světlo, fotografováno při zvětšení mikroskopu 50x | UV světlo, fotografováno při zvětšení mikroskopu 50x | | REM-BEI, mikrofoto v režimu odražených elektronů | D |  |  |  | | --- | --- | | 1. | Nažloutlá vrstva – podklad, obsahuje síran vápenatý (pravděpodobně sádro-klihový podklad) | | 2a | Nažloutlá vrstva – podklad, obsahuje síran vápenatý (pravděpodobně sádro-klihový podklad) | | 2b | Nažloutlá vrstva – podklad, obsahuje síran vápenatý (pravděpodobně sádro-klihový podklad), vyšší podíl pojiva | | 3 | Světlá namodralá vrstva – obsahuje olovnatou bělobu a malou příměs indiga | | - | Nevýrazné rozhraní | | 4. | Světlá našedlá vrstva – obsahuje olovnatou bělobu | | 5 | Silná tmavá, šedohnědá vrstva – obsahuje olovnatou bělobu, jemnozrnnou uhlíkatou čerň, příměs mínia a malou příměs jemnozrnného, blíže neidentifikovaného modrého pigmentu | | 6 | Tenká tmavá vrstva – obsahuje organické pojivo (fragmenty laku nebo izolační vrstvy) | | 7 | Cihlově-červená vrstva – obsahuje olovnatou bělobu, minium,, baryt, červený okr a malou příměs uhličitanu vápenatého | | 8 | Tenká, nepravidelná okrová vrstva | |

|  |
| --- |
| **Fotodokumentace analýzy** |
|  |