|  |  |
| --- | --- |
| **Archivní číslo vzorku** | 4379 |
| **Odběrové číslo vzorku**  | STR. 4. |
| **Pořadové číslo karty vzorku v databázi** | 1422 |
| **Místo** | Bouzov |
| **Objekt** | Polychromovaná pískovcová socha Panny Marie Lurdské z Bouzova |
| **Místo odběru popis** |

|  |  |
| --- | --- |
| **vzorek** | **popis** |
| STR.3. (4378) | barevná vrstva - drapérie |
| STR.4. (4379) | barevná vrstva - sokl |
| STR.2. (4454) | barevná vrstva – růženec |
| STR.1. (4455) | barevná vrstva – šála |

 |
| **Místo odběru foto** |  |
| **Typ díla** | Socha |
| **Typ podložky (v případě vzorků povrchových úprav / barevných vrstev)** | Kámen |
| **Datace objektu** | 20. století |
| **Zpracovatel analýzy** | Ing. Alena Hurtová |
| **Zadání analýzy** | Stratigrafie barevných vrstev |
| **Datum zpracování zprávy k analýze** | 21.01.2009 |
| **Číslo příslušné zprávy v databázi zpráv**  | 2009\_16 |

|  |
| --- |
| **Výsledky analýzy** |
| Statigrafie barevných vrstev: **Vzorek č. 4379**

|  |
| --- |
| Mikrofoto v bílém dopadajícím světle, fotografováno při zvětšení 100x |
| Mikrofoto po excitaci UV světlem, fotografováno při zvětšení 100x | Mikrofoto po excitaci modrým, světlem při fotografováno zvětšení 100x |

|  |  |
| --- | --- |
| 0. | Hnědá vrstva s bílými a hnědými zrny – mohlo by se jednat o kámen |
| 1. | Nesouvislá šedá vrstva s bílými zrny a zinkovou bělobou |
| 2. | Rozhraní  |
| 3. | Červená vrstva s červenými, bílými a transparentními zrny |
| 4. | Rozhraní |
| 5a. | Světle hnědá vrstva s bílými, transparentními hnědými a červenými zrny a zinkovou bělobou |
| 5b. | Hnědá vrstva s bílými, transparentními hnědými a červenými zrny a zinkovou bělobou |
| 6. | Rozhraní |
| 7. | Světle hnědá vrstva s bílými, transparentními hnědými a červenými zrny a zinkovou bělobou |
| 8. | Rozhraní |
| 9a. | Šedá vrstva s tmavě modrými, bílými a hnědými zrny pigmentu |
| 9b. | Šedá vrstva s tmavě modrými, bílými a hnědými zrny pigmentu |
| 10. | Šedá popraskaná vrstva s transparentními zrny |
| 11. | Korozní vrstva vrstvy 10 |

 |

|  |
| --- |
| **Fotodokumentace analýzy** |
|  |