|  |  |
| --- | --- |
| **Archivní číslo vzorku** | 10478 |
| **Odběrové číslo vzorku** | BP.RŠ.7 |
| **Pořadové číslo karty vzorku v databázi** | 1337 |
| **Místo** | Zlín, Muzeum JV Moravy |
| **Objekt** | Kniha SVATOVÁCLAVSKÁ BIBLE z roku 1771, res. Škodová |
| **Místo odběru popis** | |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Vzorek** | **Ident. číslo vzorku** | **Místo odběru** | **Stručný popis** | **Cíl analýzy** | **Analýza** | | BP.RŠ.1 | 10472 | záložka | novější useň | Metody analýza | OM, roztok FeCl3 | | BP.RŠ.2 | 10473 | plochá desky | novější useň | typ činění | OM, roztok FeCl3 | | BP.RŠ.3 | 10474 | plochá desky | starší useň - pokryv | typ činění | OM, roztok FeCl3 | | BP.RŠ.4 | 10475 | knižní blok | papír | vlákninového složení | OM, Herzberg. čin., fluoroglucín, „stáčecí“ test | | BP.RŠ.5 | 10476 | vysprávka | papír | vlákninového složení | OM, Herzberg. čin., fluoroglucín, „stáčecí“ test | | BP.RŠ.6 | 10477 | šití knižního bloku | nit | vlákninového složení | OM, Herzberg. čin., fluoroglucín, „stáčecí“ test | | BP.RŠ.7 | 10478 |  | plátěný přelep | vlákninového složení | OM, Herzberg. čin., fluoroglucín, „stáčecí“ test | | BP.RŠ.8 | 10479 | papírová vysprávka | lepení | identifikace adheziva | OM, FTIR | | BP.RŠ.9 | 10480 |  | vaz (motouz)r | vlákninového složení | OM, Herzberg. čin., fluoroglucín, „stáčecí“ test | | BP.RŠ.10 | 104781 |  | řemínek | typ činění | OM, roztok FeCl3 | |
| **Místo odběru foto** |  |
| **Typ díla** | Kniha |
| **Typ podložky (v případě vzorků povrchových úprav / barevných vrstev)** |  |
| **Datace objektu** | 1771 |
| **Zpracovatel analýzy** | Hurtová Alena |
| **Datum zpracování zprávy k analýze** | 19. 8. 2021 |
| **Číslo příslušné zprávy v databázi zpráv** | 2021\_21 |

|  |
| --- |
| **Výsledky analýzy** |
| Vzorek č. BP.RŠ.7/10478  plátěný přelep  Lokalizace:  Detail místa odběru vzorku a detail vzorku   |  |  | | --- | --- | |  | D:\Data\alhu98947\Plocha\Papírnící\P2020-2021\škodová\10478\IMG_0036a.jpg |   Místo odběru (fotografie Růžena Škodová) a makrosnímek vzorku BP.RŠ.7/10478. Fotografováno na stereomikroskopu SMZ 800, bílé dopadající světlo, zvětšení na mikroskopu 20x  Identifikace vláken - optická mikroskopie   |  |  | | --- | --- | | D:\Data\alhu98947\Plocha\Papírnící\P2020-2021\škodová\10478\IMG_3437a.jpg | D:\Data\alhu98947\Plocha\Papírnící\P2020-2021\škodová\10478\IMG_3439a.jpg | | D:\Data\alhu98947\Plocha\Papírnící\P2020-2021\škodová\10478\IMG_3441a.jpg | D:\Data\alhu98947\Plocha\Papírnící\P2020-2021\škodová\10478\IMG_3442a.jpg | | D:\Data\alhu98947\Plocha\Papírnící\P2020-2021\škodová\10478\IMG_0038a.jpg | D:\Data\alhu98947\Plocha\Papírnící\P2020-2021\škodová\10478\IMG_0041a.jpg |   Snímek vláken vzorku BP.RŠ.7/10478 v Herzbergově činidle. Fotografováno na optickém mikroskopu Nikon ECLIPSE LV100 při zvětšení na mikroskopu 50x, 100x a 200x.v bílém procházejícím světle. V roztoku fluoroglucínu fotografováno na stereomikroskopu SMZ 800, bílé dopadající světlo, zvětšení na mikroskopu 10, 20x.  **Vyhodnocení**  Vzorek tvořila nit, jejíž jednotlivá vlákna mají viditelná kolénka, úzký lumen, tloušťku vláken mezi 10 až 20 µm. Po styku s Herzbergovým činidlem došlo k zrůžovění vláken. Tyto znaky jsou typické pro lýková vlákna (například len, konopí, nebo kopřiva). Po reakci s roztokem fluoroglucínu nedošlo k barevné změně, pravděpodobně se tedy jedná o len popřípadě konopí.  „Stáčecí“ test – vlákna vzorku se při vysoušení otáčela po směru hodinových ručiček, mělo by se tedy jednat o vlákna lnu. Shrnutí výsledků průzkumu, vyhodnocení: Vzorky usně BP.RŠ.1/10472, BP.RŠ.2/10473, BP.RŠ.3/10474 a BP.RŠ.10/10481 obsahuji třísloviny, mělo by se tedy jednat o třísločiněnou useň.  Vzorky papírové podložky BP.RŠ.4/10475 a BP.RŠ.5/10476 jsou tvořeny hadrovinou.  Všechny vzorky textilií BP.RŠ.6/10477, BP.RŠ.7/10478 a BP.RŠ.9/10480 tvoří vlákna lnu.  Lepidlo vzorek BP.RŠ.8/10479 je na bázi bílkovin s obsahem polysacharidů (zbytky papírové podložky nebo i jiný zdroj) a velmi malého množství nepolární látky. |

|  |
| --- |
| **Fotodokumentace analýzy** |
|  |