|  |  |
| --- | --- |
| **Archivní číslo vzorku** | 8777 |
| **Odběrové číslo vzorku**  | 3 |
| **Pořadové číslo karty vzorku v databázi** | 1080 |
| **Místo** |  |
| **Objekt** | Kniha KANCIONÁL, res. Barbuščáková |
| **Místo odběru popis** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Vzorek** | **Archiv. číslo** | **Popis** |
| Vz. č. 1 | 8775 | List str. 33 papírová podložka |
| Vz. č. 2 | 8776 | List str. 1 papírová podložka |
| Vz. č. 3 | 8777 | Křidélko |
| Vz. č. 4 | 8778 | Nit – mezivazní přelep |
| Vz. č. 5 | 8779 | Motouz vaz první od spodu |
| Vz. č. 6 | 8780 | Nit šití |
| Vz. č. 7 | 8781 | Useň ze hřbetu |
| Vz. č. 8 | 8782 | Useň řemínek |
| Vz. č. 9 | 8802 | Písmeno I záhlaví str. 226 |
| Vz. č. 10 | 8803 | Písmeno I záhlaví rub str. 226 |
| Vz. č. 11 | 8804 | Písmeno H rub str. 238 |
| Vz. č. 12 | 8805 | Ořízka str. 238 |
| Vz. č. 13 | 8806 | Číslování 1 str. 226 |

 |
| **Místo odběru foto** |  |
| **Typ díla** | Kniha |
| **Typ podložky (v případě vzorků povrchových úprav / barevných vrstev)** |  |
| **Datace objektu** |  |
| **Zpracovatel analýzy** | Hurtová Alena |
| **Datum zpracování zprávy k analýze** | 14. 8. 2017 |
| **Číslo příslušné zprávy v databázi zpráv**  | 2017\_6 |

|  |
| --- |
| **Výsledky analýzy** |
| Vzorek č. 3 (8777) Křidélko Stanovení vlákninového složení papírové podložkyOptická mikroskopie a Herzbergova vybarvovací zkouškaBílé procházející světlo

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |

Vlákna vzorku se po styku s Herzbergovým činidlem zbarvila do vínově červena, což je typické zbarvení pro hadrovinu. Pozorovaná vlákna měla typické znaky lnu nebo konopí (kolénka), takže se nejspíše jednalo o hadrovinu ze lnu nebo konopí.**Závěr**Vzorky papírové podložky č. 1, 2 a 3 (8775, 8776 a 8777) byly tvořeny hadrovinou z lněných a konopných vláken. Vzorek textilie č. 4 (8778) byl pravděpodobně tvořen lnem a vzorky textilie č. 5 a 6 (8779 a 8780) byly tvořeny konopím.Vzorky usní č. 7 a 8 (8781 a 8782) obsahovali třísloviny. Vzorky červených pigmentů č. 9 10, 11 a 12 obsahovaly bílkoviny. Vzorek č. 9 (8802) tvořily převážně pigmenty olova a rumělka. Vzorek č. 11 (8804) tvořily převážně pigmenty olova a vzorek č. 12 (8805) tvořila převážně rumělka. Všechny vzorky obsahovaly menší množství hlinitokřemičitanů a uhličitanu vápenatého. Složení inkoustu vzorek č. 13 (8808) nebylo identifikováno. |

|  |
| --- |
| **Fotodokumentace analýzy** |
|  |